**O myších a lidech**

**John Steinbeck**

**Obsah**

Příběh pojednává o dvou rozdílných mužích (zaostalý ale silný Lennie, George, který na něj dává pozor), kteří putují za prací z jednoho místa na druhé, aby mohli v budoucnu realizovat svůj sen - mít své malé vlastní hospodářství. A tak se dostávají na farmu v Soledadu, kde chtějí vydržet co nejdéle. Díky Lennieho povaze se však dostávají do problémů - moc rád hladí příjemné, hebké věci, např. myši - jelikož si neuvědomuje svou sílu, pokaždé jim zlomí vaz. Jednoho dne napadne Lennieho správcům syn Curley, který se ostatním snaží dokázat svou moc. Lennie mu v obraně rozdrtí ruku. Tento spor nakonec ještě urovnají, ale když si za Lenniem přijde popovídat Curleyho žena a nabídne mu, ať si pohladí její vlasy, Lennie to přežene až Curleyho žena začne křičet. V panice jí přikryje ústa rukou a drží ji za hlavu, až jí zlomí vaz. Ví, že provedl něco zlého a tak uteče na smluvené místo, aby jediný George věděl, kde ho hledat. Když ostatní zaměstnanci najdou její tělo, vylučovací metodou obviní Lennieho a Curley vyžaduje pomstu. Aby George Lennieho ušetřil trápení, zastřelí ho sám.  
  
**Charakteristika uměleckého textu**

1. Téma a motiv  
   téma = kritika a odsouzení, násilí, rasismus a vykořisťování  
   motiv = společenské poměry v prostředí venkova tehdejší Ameriky
2. Časoprostor  
   čas = 30. léta 20. století, v období hospodářské krize  
   prostor = Kalifornie, farma v Salinaském údolí u obce Soledad
3. Kompoziční výstavba   
   - psáno chronologicky  
   - děj končí na místě, kde i začínal  
   - členěno na kapitoly  
   - delší odstavce
4. Literární druh a žánr  
   - literární forma = próza  
   - literární druh = epika  
   - literární žánr = novela
5. Vypravěč / lyrický subjekt  
   - psáno „er“ formou¨
6. Postavy  
   - **George Milton** - stará se o svého mentálně zaostalého kamaráda Lennieho, protože oto byl požádán Lennieho tetou Klárou; je obětavý a udělá pro něj všechno; občas Lenniemu vyčítá, že se o něj musí starat a nemá vlastní život, ale přesto má Lennieho rád; touží po spokojeném životě ve vlastním domečku  
   - **Lennie Small** - je velký a silný hromotluk, ale bohužel nepobral moc rozumu; poslouchá George a ve všem mu věří; má rád hebké věci, a tak rád hladí myši a potom štěňátka; bohužel si neuvědomuje svoji sílu, takže je nakonec rozmáčkne  
   - **Curleyho žena**- půvabná, vyzývavá žena, toužila se stát herečkou, ale místo toho žije s manželem, kterého nemiluje; je osamělá, možná proto často koketuje s dělníky, chybí jí láska a žije život, o jaký nestojí  
   - **Curley**- žárlivý, zakomplexovaný, agresivní mladý muž, snažící se vynutit si autoritu pomocí síly  
   - **Slim, Candy, Crooks**
7. Vyprávěcí způsoby  
   - přímá řeč  
   - neobsahuje úvahy  
   - text je psán jednoduše a přehledně
8. Typy promluv  
   - dialogy
9. Veršová výstavba  
   - není – jedná se o prózu
10. Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku  
    - jednoduchý jazyk  
    - slang, obecná a hovorová čeština  
    - kontrast v příjmeních (Lennie Small – je obrovský)
11. Tropy a figury a jejich funkce ve výňatku  
    tropy = personifikace, metafora  
    figury = X